

PAOLO BINI

Born in Battipaglia (SA) in 1984. Lives and works in Italy and South Africa.

SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *New light and land of Africa*, Everard Read Gallery, Franschhoek - South Africa
- 2021 *Scenari emotivi*, Galleria PEOLA SIMONDI, Torino, curated by Beatrice Audrito
- 2020 *Luce*, Nicola Pedana, Caserta, curated by Lorenzo Bruni, Antonello Tolve
- 2019 *Spazi immensi*, Miart, Milano, curated by Luca Beatrice
- 2018 *Mediterraneo rosso e oro*, Cappella dell'Incoronata, Museo Riso, Palermo, curated by Valentino Catricalà
La pittura, giorno dopo giorno, Galleria Alberto Peola, Torino, curated by Luca Beatrice
Colourscape, CIRCA gallery, Johannesburg, South Africa
- 2016 *Left Behind*, Reggia di Caserta, Caserta, curated by Luca Beatrice
Beyond the painting, Everard Read Gallery, Cape Town, South Africa
- 2015 *Behind the visible*, Galleria ABC Arte, Milano, curated by Ivan Quaroni
Astrazione modulare, Fornace Falcone, Eboli (SA), curated by Valerio Dehò
- 2014 *Contaminazioni [double show with Donald Baechler]*, Galleria Nicola Pedana, Caserta, curated by Enzo Battarra
Panoramiche emozionali, CerrutiArte, Genova, curated by Claudia Gennari
Paintings on tape, Casa Turese arte contemporanea, Vitulano (BN), curated by Tommaso De Maria
Altri viaggi, Museo Casa Ludovico Ariosto, Ferrara, curated by Maria Letizia Paiato
- 2013 *Paolo Bini. Brink of the ocean*, SMAC Gallery, Cape Town, South Africa, curated by Alessandra Atti Di Sarro, Emma Vandermerwe

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *La potenza del pensiero*, Residenza dell'Ambasciata d'Italia - Elfenstrasse 10, Berna, curated by Silvio Mignano, Antonello Tolve
Segno. Forma d'astrazione, Flora Bigai Arte Contemporanea, Pietrasanta, Lucca, curated by Luca Beatrice
- 2022 *Panorama Monopoli*, ITALICS Art and Landscape, Monopoli (BA), curated by Vincenzo de Bellis
INTERACTION NAPOLI, Fondazione Made in Cloister, Napoli, curated by Demetrio Paparoni
- 2020 *Rilevamenti 2*, CAMUSAC, Cassino (FR), curated by Bruno Corà
La casa dell'angelo, Complesso Museale dello Spirito Santo, Pellezzano (SA), curated by Marco Alfano

Simóndi

- 2019 *Trenta volte Settembre*, Galleria Alberto Peola, Torino, curated by Francesca Comisso
Summer Open House, ISCP, New York, curated by Hsiang Huang
Opere, idee, progetti, persone dalla collezione del Madre, Castello Macchiaroli, Teggiano (SA), curated by Andrea Viliani, Silvia Salvati
Men only Men simply Men, GABA-MC, Macerata, curated by Antonello Tolve
- 2018 *Graffiare il presente*, Casa Testori, Novate Milanese (MI), curated by Daniele Capra, Giuseppe Frangi
Incontri, Ex Chiesa dell'Annunziata, Teano (CE), curated by Valentino Catricalà
- 2017 *Per formare una collezione: Per un archivio dell'arte in Campania*, Fondazione Donna Regina - Museo MADRE, Napoli, curated by Andrea Viliani
Souther abstraction, Everard Read Gallery, London