

## FRANCESCA FERRERI

Nata a Savigliano (CN) nel 1981. Vive e lavora a Torino.

### MOSTRE PERSONALI

- 2022 *Matematica della materia*, Galleria Peola Simondi, Torino, testo di Elena Inchingolo
- 2021 *Il tempo e il numero*, MUN ANGE Arte Contemporanea, Crissolo (CN)
- 2020 *dona ferentes*, Studio Museo Felice Casorati, Pavarolo (TO), a cura di Francesca Solero
- 2019 *Gaussiana*, Casa Morandi, Bologna, a cura di Lorenzo Balbi
- 2018 *Open Studios*, HISK, Gent (BE)
- 2016 *Scala Naturae*, Villa Rusconi, Castano Primo (MI), a cura di Fabio Carnaghi  
*Present Future*, Artissima, Torino, a cura di Sohrab Mohebbi  
*Fuzzy Traces*, P/////AKT, Amsterdam  
*Cluster Clutter*, Galleria Alberto Peola, Torino
- 2014 *Equivoci. Francesca Ferreri / Fabio Tonetto*, Van Der, Torino, a cura di Stefano Riba  
*Eterocronie*, Dimora Artica, Milano, a cura di Andrea Lacarpia
- 2013 *Flash Art Event*, Palazzo del Ghiaccio, Milano
- 2012 *The inbetweeners*, Villa Contemporanea, Monza

### MOSTRE COLLETTIVE

- 2023 *Poem without word*, Studio la città, Verona, a cura di Stanislao Vialardi  
*Sensing Painting. Opere dalla Collezione d'arte della Fondazione CRC*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (TO), a cura di Carolyn Christov-Bakariev, Marcella Beccaria  
*Ettore Fico. Dialoghi contemporanei. Un artista, un museo, una collezione*, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, a cura di Andrea Busto  
*GIST triennale*, Beersel, Sint-Pieters-Leeuw, Halle, Belgio
- 2022 *Eclettica*, MEF - Museo Ettore Fico, Torino, a cura di Andrea Busto  
*Fede e Bellezza - un album di figure*, Sacro Monte di Ghiffa, Ghiffa (VB), a cura di Lorenza Boisi
- 2021 *The Brief History of a new Perspective in Painting*, MAC - Museo d'Arte Contemporanea, Lissone (MB), a cura di Alberto Zanchetta
- 2020 *dona ferentes*, Studio Museo Felice Casorati, Pavarolo (TO), a cura di Francesca Solero
- 2019 *IMPORT-EXPORT*, La rada, Locarno (CH), a cura di Fabio Carnaghi, Riccardo Lisi  
*Failures of Cohabitation*, M HKA, Antwerp (BE)  
*HISK*, Tick Tack, Antwerp (BE)

# Simóndi

- 2018 *Unraveling Slowness*, Zwarte Zaal, KASK, Gent (BE)  
*Hortus (in)conclusus*, MACA \_ Museo d'Arte Contemporanea, Alcamo (TP), a cura di Pierre Dupont
- 2017 *FOREVER NEVER COMES metabolismo del tempo*, Museo archeologico e Area archeologica di Roselle, Grosseto, a cura di Lapo Simeoni  
*Grasping a Concept Is Mastering the Use of a Form*, La Casa Encendida, Madrid  
*Petit Salon*, MARS, Milano, a cura di Fabio Carnaghi  
*Deposito d'Arte Italiana Presente*, ARTISSIMA, Torino, a cura di Ilaria Bonacossa, Vittoria Martini
- 2016 *Terra!*, 56° Mostra della Ceramica, Castellamonte (TO), a cura di Olga Gambari  
*Learning from Lascaux*, Museo Fiorentino di Preistoria "Paolo Graziosi", Firenze, a cura di Fabio Carnaghi
- 2015 *DISappunti*, MAC, Lissone (MB), a cura di Alberto Zanchetta  
*Non solo di domenica*, Villa Contemporanea, Monza (MB), a cura di Samuele Menin  
*You can deny it but you carry it with you*, FARO toys - CARS, Omegna (VB)  
*Thesaurus*, Terme Romane, Como, a cura di Fabio Carnaghi  
*Vasi comunicanti*, MIDECA, Laveno (VA), a cura di Lorenza Boisi  
*Praxis*, ex Officina 500, Torino, a cura di Andrea Lacarpia, Dimora Artica  
*Base*, La Stecca - Fabbrica del Vapore, Milano, a cura di Progetto città ideale  
*A former relation*, Villa Contemporanea, Monza (MB)
- 2014 *Serie inversa Exh\_02*, Progetto Diogene, Torino  
*Drawings from a blind line*, Villa Contemporanea, Monza (MB)  
Biennale del Disegno, Cantiere Disegno, Drawings Storage, Ala nuova Museo della Città, Rimini  
*ARTNT*, Torino, a cura di Maria Teresa Roberto/Associazione Barriera  
*Frenhofer*, Villa Contemporanea, Monza (MB), a cura di Andrea Lacarpia  
*TO-SH*, V Art Center, Shanghai, a cura di Alessandro Demma  
*TO-SH*, Castiglia di Saluzzo (CN), a cura di Alessandro Demma
- 2013 *TO-SH Torino-Shanghai, dialoghi d'arte*, Palazzo Saluzzo Paesana, Torino, a cura di Alessandro Demma
- 2012 *Ti racconto - selezione video*, CRAC, Cremona, a cura di Giovanni Viceconte  
*2VIDEO*, Milano, a cura di Giovanni Viceconte  
*NADSAT, Rituali e linguaggi della giovinezza*, Palazzo Ducale, Pavullo nel Frignano (MO), a cura di Luiza Turrini, Paolo Donini
- 2011 *Un'altra storia, Arte italiana dagli anni Ottanta agli anni Zero*, ex-Chiesa di S.Carpoforo Milano, Spazio Sansovino Torino, a cura di Edoardo Di Mauro, Alessandro Carrer  
*Wonderart*, Mlac Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea, Roma, a cura di Curatorial Mlac  
*Biennale di Venezia*, Padiglione Accademie, Tese di S.Cristoforo, Venezia  
*Athens Video Art Festival*, Selezione Videoinstallazioni, Atene  
*Grantorino*, Frost Museum, Miami, a cura di Francesco Poli, Alessandro Demma

# Simóndi

- 2010 *Video.it, being different is absolutely beautiful*, Fondazione Merz, Torino  
*Video.it*, DOCVA, Milano  
*TorinOver 010-SOS planet*, Stazioni Metro Torino, Glasgow, Rotterdam, Salt Lake City, Nagoya, a cura di Elisa Lenhard  
*In Sede, Tempi Precari*, Palazzo Regione, Provincia, Torino, a cura di Francesco Poli, Elisa Lenhard
- 2009 *st.art me up - Nuovi Arrivi proposte*, Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino, a cura di Maria Teresa Roberto

## PREMI

- 2023 *Ettore and Ines Fico Prize*, Artissima Fair, Torino
- 2018 *Premio Lissone*, MAC – Museo d'Arte Contemporanea, Lissone (MB)